



Los textos narrativos son textos literarios en los cuales, como su propio nombre lo indica, se relatan historias y acontecimientos ficticios (aunque muchas veces puedan inspirarse en sucesos reales) que no pueden atribuirse como acontecimientos personales del autor sino como construcciones que éste crea. Es evidente que la fuente de inspiración para dichos textos puede ser tomada de la realidad, pero no debemos cometer el error de atribuirle carácter de verdad a dichos relatos, ya que se trata de mundos y de realidades creadas artísticamente a través del lenguaje. Pertenecen al género narrativo textos como el cuento, la novela, los mitos, etc.

El cuento:

El **cuento** es un tipo de narración en prosa, ficcional y de cortas dimensiones cuya trama argumental es relativamente simple. En un principio, los cuentos eran exclusivamente de transmisión oral. Pero, con el pasar de los siglos, muchos de éstos venían creados a partir de la escritura.

Entre las características propias de los cuentos, diferenciamos las siguientes:

- Se trata de relatos ficticiales que, aunque puedan hacer referencia a sucesos verídicos, se recortan de la realidad.
- Existe, debido a su corta extensión, una única línea argumental en la cual se encadenan todos los hechos narrados.
- Poseen una estructura argumental similar a la de la novela, ya que en éstos es posible diferenciar entre introducción, nudo y desenlace final.
- Suelen tener un único personaje protagonista, aunque esto no es excluyente.
- Debido a su brevedad y a la forma de su escritura se considera que poseen una unidad de efecto y, por consiguiente, es preferible leerlos de una sola vez.

La novela:

La novela es otro tipo de texto narrativo que posee una extensión y una complejidad mayor que los cuentos. Es posible diferenciar gran variedad de subgéneros de novelas con las temáticas más variadas: fantástica, de aventura, histórica, de aprendizaje, etc.

Dicho género narrativo posee además gran libertad en cuanto a la inclusión de otros tipos de textos (poesías, cartas, diarios, etc.) en función del relato y de la historia que se quiere contar. Se trata, además, de uno de los textos literarios más vendidos y leídos por la gente

Su nombre deriva de la palabra italiana “novella”, que se define como relato ficcional de mayores dimensiones que el cuento, pero más breve que el “romanzo”. Con el tiempo, dicho término se popularizó para referirse a relatos de larga extensión.

En el estudio de la evolución histórica de este género, es visible su relación con la poesía épica y los relatos heroicos. Aunque, con el transcurso del tiempo, fue desapareciendo primeramente la escritura en versos de estos textos y en una segunda instancia se comenzó a mostrar una visión más realista de los personajes, alejada de la concepción heroica tradicional.